

# מונטנה



שוק העיתון

מונטנה

מונטנה

אחרת - משרד הבריאות קובע כי העישון מזיק לבריאות

אירון

# יהודה ברקן הוא

# אבא גנוב



אלונה קמחי ■ קרן מור ■ בן ציון ■  
ינקול גולדווסר ■ אילן רוזנברג ■ חיים מרין ■ פני עדין ■  
ענת לוברסקי ■ אורי סופר ■ יהודה ברקן ■

בפריז עולמית בעת ובעונה אחת

הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים
הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים	הפסוקים

## סביב הכדור מאיר ריפמן

### אנדולכט בעקבות אוחנה



ההולדת של החלוצי אלי אוחנה נמנה כקדחת מכלל הבלגית - בליגה, בנביע, וגם כנביע אירופה למחיתות גרע - הפכו את הכדורגל הישראלי למבוקש מאד באירופה. המעורבות הישראלי אנדולכט, שרד העונה מעט מוכסיו והתרחק מצמרת הליגה הבלגית, מבקש לחזור למסלול הראוי לו, גם בעזרת אלי אוחנה. יכולתו של אוחנה במכלל לא נעלמה מעיני אנשי המקצוע באנדרלכט, שחפצים בו לעונה הבאה. אכל לאנדולכט יש בעיה: אוחנה קשור בחוזה עם מכלל, לעור עונה ואיש באנדולכט לא מתכוון לפתוח ישרדות את מכלל, כרי שתשתחרר. אנדולכט מצפה שאת הערמונים מן האש יוציא עזרה מתוך ואכן, משרד תיווך גדול העוסק בהעברת שחקנים באירופה, מוכן לר- טול עליו את התפקיד הזה. אך לא רק כדי לנסות ולשרד בין אוחנה לאנדולכט, אלא אמילר לשלל בוער.

### לביא רצה - איש לא קנה

החלוצי דוד לביא רצה לעזוב את קבוצתו בית"ר ת"א, אבל עד מהרה התברר לו שהרשא אצל השכן לא ירוק יותר. יותר נכון הירוקים של השכן... מה שהיה רצוי ללביא לא היה מצוי - ומה שהיה מצוי, לא היה כל כך רצוי בעיניו. שתי קבוצות גיהלו מר"ם כספי עם לביא, לאחר שקיבל "אור ירוק" מבית"ר ת"א, לברוק לאיו קבוצה הוא רוצה ללכת, אם בכלל. לביא קיווה לנצל את הושרה שהקבוצות בלחץ, וחלוצ הוא כיום המיצר המבוקש ביותר ב"שוק". הוא דרש עד סוף העונה הזו שכי של 35 אלף דולר נסו (1), קצת. מחוץ מהשכר שהוא אמור לקבל בבית"ר ת"א כל העונה (בהתאם להישגים). לביא רצה לעבור למכבי חיפה, אבל שם לא התלהבו מהרעיון. לחילופין הסכים "לדרת" לארצית, ליריבה העירונית, הפועל חיפה. לביא

### קונפורטי נגד "האדומים"



מי המאמן בעל השכר החדשי הגדול ביותר בארץ קסטן שניאורז שייצור מי שלמות מבקש לרשום את התואר לעצמו, אינו מאמן כיום כל אומית, גם לא בארצית. זהו גני קני מורטי, שחשק ומנא כי השכר החדשי של המגיע לו בעד שלושה חודשים בהם אימן את הפועל ת"א, במקום דוד שייצור המאמן, הוא 3,850 דולר נטו ונטר הכל 11,550 דולר. כך עולה מהתביעה נגד הפועל ת"א שהוגשה לבית דין לעבודה, באמצע עת ע"ד יעקב קנימס. היין מיד ער ל"3 במאס. בעזרת האלימות של הפועל ת"א, שימש קונפורטי כעוזר של שייצור ואז השתכר 850 דולר נטו בחודש. בעונה שלאחריה 850 דולר. עכור שלושה חודשים שבהם החליף את שייצור כמאמן, קיבל תוספת של 1000 דולר בחודש.



במ.מ.ת"א, אלי מילר והי"ר, חיים ציטר, שייאמן העונה במחלקת הגר ער, אכל התפקיד נמסר לאליעזר שטיגל. קר ותביעה של קונפורטי נגד הפועל ת"א כ"36 אלף ש"ח, לא כי לל ריבית והוצאה. נסיון לתוויר לעבודה במחלקת הנוער באגודה - נכשל. קונפורטי: "לא יכול לראות אר חם בעיניים..." בהפועל רשת זישרון (א) הוא משוכר 1000 דולר בחודש.

המסירה בזיפה (3-0), החליט לביא שלא כדאי להסתכן במאבקי תחתית, מה עור שסיכויי לור להישאר בליגה, קלושים ביותר. הקשר בין הוצרים נותק. גם בית"ר ת"א ניסתה להוריה מהעיסקה המתקדמת היא רצתה מלור 62 אלף דולר תמורת מכירת לביא - 800 דולר מותר מהסכום שבו קנתה אותו מתגניה לפני שנהיים.

מה בגליון  
15-4 חרואמו של אינון 16 על הכוונה איחוד: 7 רעים  
ישראלים מעליות בארד"ג 18 איחוד המאכזב: 9  
מקי כותן 10-11: סימול מוע לבחירת הכדורגל: 12-13  
משטרו בקליק 14-15: ליברול דוהרת 116 והתעמלות  
118: טוטו 120: יש עזיר

שבת ספורט  
מדינת: יול שניידר, חילק עמיו טל: (03)439442  
כל הזכויות שמורות למעריב

הכדורגל

# הלב של אריים

**תעודת זהות**  
 השם: מאנאויס יאנאקיס  
 גיל: 29  
 מולד: ביקא, שליד פיראוס  
 גובה: 1.92 מטר  
 משקל: 92 ק"ג  
 ממוצע משחקיו: נשוי + 2 ילדי בת 5 ודימטריוס, בן 15  
 חוץ: חול לשחק בשבת 1971 ביוניקס ביקא  
 החל לשחק: 1984  
 בארץ: סלובניק מ'1984  
 במדינת: קפסן הקבוצה והעבודתו  
 במדינת: הארמיה מ'1976  
 חשוקה: ביוניקס מ'205  
 חשוקה: ביוניקס מ'205  
 חשוקה: ביוניקס מ'205



אחוז - אבל ברצלונה לא ידעה איך לנצל את המנהל הללי, סיסר לי יאנאקיס. הוא הגיע לסלובניק לפני שלוש שנים חזו כאמור העונה הריבועית שלו בארץ. מאז שהגיע לשם, נטלו כל ענה באליפות, ואפילו בקלות שלא רק נטלו את הגביע היווני, יש לנו קבוצה שלא רק יודעת לשחק כדורסל, אלא שגם רוצה לנצח. המנהל הקרוב: גביע אירופה לאלופות... ואינני חושב שזו הכוונה שהצגתי.

אחוז באמת מאמין ביכולת שלכם לזכות בנביע האליפות, הבטיח פליאטי בנולו. לסאניקס יאנאקיס יש תשובה ניצחת: "וכי מישו אתר, מלבדו, האמין בפיראוס שבחברת יוון מסוגלת לזכות במדליית זהב אירופית... לנצח את ברי המועצות... את יוגוסלאוויה... אחרי אליפות אירופה של 1987, אין עוד דבר בלתי אפשרי. באירופה גילו שגם ביוון יודעים לשחק כדורסל."

באופי... מוטי אירואסטי, הרכב הגיינטי של מני ת"א. גם מוטי הוא כזה שחקן נשמה. הלב של מני. בניגוד לתחרושה שיכולה הליצור אצל העונה מהצד, יאנאקיס לא מרגיש כמי שנמצא בצל של חברו המפורסם יותר, הספורטסטר גאליס. יאנאקיס מבור לבדיו רק לניצחון, לא לתהילה ולא לכסף. הוא רוצה לנצח. עם הנבחרת הלאומית של יוון, גם עם ארץ סלובניק, או אפילו נבחרת אירופה. כשנמצא מורה לו לשבת על הספסל וחברו, ניק, עשה את העבודה הגדולה ומשיג את הנצחון - הוא צוחל, יותר מכולם. מוכן לפרגן, אפילו כאשר באותו רגע ממש לא עשה זאת כמו ידיו. מישו הגרי אותו פעם: חלוצי צינורנות.

אבל כשם שהוא צוחל אחרי ניצחון - כך הוא גם כוכו, ממש כך, אחרי כל הפסד. לא תאמינו, אל הוא ממש מויל רמעות. ראיתי זאת כמו עיני. במשחק הגמר הג'ל נגד נבחרת בריטניה, כשחשב שהחלטת השופטים מוגזרת לרצו של נצח, התעורר לפתע מגיו הערצות - וזרמה היה כי הנחיתה הוא עומד לפרוץ בכבי מר.



**אם ניקי גאליס הוא כוכב העל של ארופה יוון ונבחרתה, מאנאויס יאנאקיס הקפטן, הוא הלב של הקבוצה. רימון בל למוטי אירואסטי - אני רוצה את גביע אירופה - ועוד חזונה, הוא מכריז - הערב, הוא ונאליס כאן בביאליה.**

**שיא נבחרת**  
 אפילו אם נשמעת בקולו גימה מסוימת של יוון ושחצנות, הוא איננו כזה. ראוי יותר להעניק לו את ההגדרה: צעיר יווני עם גאווה לאומית וקשרי מי שמכיר את היוונים, מגלה כי הכוחות אישי דומות יש אצל רבים מהם.

למאנאויס 205 משחקים ביראציים במדים הכוללים לבנים של הלאס. הוא הכריז עליו בעל המאון הבין לאומי המרשים ביותר, נגון שאומר הוכיח לנבחרת וגם מסביר לא מעט מיהו.

אבל בחזור לחלוט, או אם תרצו, לשאיפה הגיינטימית שלו לזכות העונה בגביע אירופה לאלופות: "יש לזכות צעד אחד צעד. משחק אחרי משחק, לזכורם לכל מאבק בבית הגמר הזה, כמו אל משחק הגמר. ורק בסיום נוכל לדעת האם



יאנאקיס ונאליס בת"א, בביקור עם נבחרת יוון לפני חודשיים (צילום: עדי אבישי)

בחסד - הסוב ביותר שיש כיום באירופה. יש לו שהיה באיר המסע כל מני. אנטו בהחלט בנימול שיש לנו שחקן כזה. במהלך משחקי יוון, יאנאקיס וגאליס, משה לאוון כי בין שני הידידים, יאנאקיס ביניהם יש שבר. אמרו שהסיבה לקרירות ביניהם היתה נעצה בריב שפרץ בין הנשים. אבל היום הם שוב חברים. "ניקי כעת הוא גבר חרש, כבר לא נשור" מסביר מאנאויס יאנאקיס.

ואז אפשר בלי מעט היסטוריה. אז ככה מאנאויס יאנאקיס החל לשחק כדורסל בגיל 9. אבל גם כדורגל. מוצאו מעיריה קטנה, ניקאה, ליד פיראוס. ב'1971, בחינתו בן 12, הצטרף לראשונה למועדון כדורסל, לקבוצת ילדים.

עד מורה נתגלו כישרונו והוא קודם במהירות רבה, עד שבגיל 14 (היה לכדורסל הצעיר ביותר בקבוצה הכותנת של אותו מועדון) יוניקס ניקאה, ששיחקה אז בליגה השנייה ביוון.

"בגיל 15 עלינו לליגה הראשונה ואז גם גורפתי לנבחרת הקאדטים ונגעתי. שנה אחר כך, בגיל 17, הוזמנתי לנבחרת הלאומית של יוון. עובדי זה היה יום גדול באמת, סיפר.

הערב הוא יהיה על המארקט של היכל הספורט ביראליה, באותה נחישות-החלטת ושאפתנות-שיא, כמו במרצונו.

"אני רוצה לנצח, במובן, אנטו גם יכולים לנצח. אבל אני יודע היטב ששכבי ת"א היא קבוצה גדולה. מהירות. קבוצה שאוהבת לרוץ. ננסה לעצור אותה, אומר מאנאויס יאנאקיס, הקפטן והלב של ארץ סלובניק.

הצלחנו במשימה. אבל שידה ברור לכל - כפי שזה ברור לי ולחברי ארץ סלובניק רגם '87 שנה מכל אלופה יוצאת אותה שבראית קודם לכן באירופה. יש לנו קבוצה של יוונים, המוגלה לזכות בנביע האירופי.

רצינית לרעת כיצד הוא מרגיש בצילו של הספורטסטר גאליס. התשובה שלו:

"כאשר אתה משחק בקבוצת כדורסל, אין שחקן בעולם שמסוגל לשחק לבדו. גאליס הוא כדורסלן גדול, אבל גם הוא זקוק לארבעה שחקנים לצידו ואפילו על הספסל, כדי שיעזרו לו לנצח. משחק צוות - זו הנסחה. לזכור את עצמי במשך שנים, שהקבוצה שלי - חשבת יותר מכל. הנחתי, בעלי לנצח חייבים לעזור לשחקנים הטובים, כעלי הכישרים המיוחדים במגם שצגיים לידך. אם ניקי קולע טוב - צריך לעשות הכל, כדי שיקבל את הכדור כמה שיותר. יאנאקיס הוא משהו מיוחד. דורבן סבלנות. אבל אנטו עושים היסטוריה. הדבר החשוב הוא לנצח - ולהיות הטובים מכולם."

אבל בכל זאת, ניקי גאליס הוא משהו מיוחד. "מכל הילדים של אליפות אירופה, מבונת דית על שתיים, קולע מני שרצה מכל וית וטות מכל כל יריב או שומר שמוצב מולו באירופה - לא חשוב הגובה ו/או המשקל."

יאנאקיס מסכים לכל מילה בעניין הזה. "כן, גם אני רואה וגורם כל פעם מחדש מה שהיא עושה. רומה שניק יכול לעשות כל מה שרק עולה על רעתו, כאשר משאירים אותו לשוברי שיניים ללא מיקח על המארקט. אפילו אנטו, חברי, מעולם איננו יודעים מה הוא עומד לעשות. קלע

כאן ביראליה, מול מכבי ת"א, במחזור השלישי בבית הגמר של גביע אירופה לאלופות. מראש אפשר לומר צמי ערב לוהט.

אין הם דומים, גאליס ויאנאקיס. אולי יש רימון קל במימרים, בגובה, אבל מנגון המשחק, תאומי ואולי גם היכולת האישית - שונים לחלוטין. גאליס, כבר למדנו להכיר, הוא הוירטואל. כדורסלן כליכול. משהו כמו ספרמן בתחום הכדורסל.

יאנאקיס הוא שחקן נשמה. כאשר הוא מתייצב על המארקט המואר, אתה מגלה שם לפתע אישיות אחרת מו שהכרת שעה קלה לפני כן. מרחיף לאוהב הכדורסל. הבחור התייך חזק, טוב הלב, אולי אפילו ביישן, שבקושי מסוגל להרים את קולו - עובר מטאמורפוזות במעט ב'180 מעלות. נבט אחת יש בין המלים 92 ק"ג של כמסת דרעמת.

הוא נע על המגרש כמו בעל חזית. נותן לך מיד תחושה שהמארקט, כולו שלו. שלא יתכן אחרת. פליימיטיק וקפטן - שכל גוש ומחשבותיו במשחק.

## מרכזי ורונבלום

אם ניקי גאליס הוא הספורטסטר של הכדורסל היווני, הרי שסאניקס יאנאקיס הוא הלב. ניקי גאליס הוא הכוכב החדש שכבש בשנה האחרונה בסערה מטאורית את יבשת אירופה והעניק בכך למיליוני יוונים, כמעט בן לילה, גושא לגאווה גדולה ולכבוד לאומי. עד שהופיע "האליף החדש" בשמי הספורט היווני, לא היה הכדורסל אלא כמעט נכחית כדורסל במדינת האיים. אבל עתה ניקי גאליס הוא הדמות המרכזית בתולדות הראווה של רעידת הארמיה הגדולה, שהתחללה באליפות אירופה האחרונה, ביחידת השלוש והיחידות במיראוס. בזכותו, יותר מאשר כל שחקן אחר וכתה יוון לראשונה בתולדותיה במדליית זהב.

אבל אם ניקי הוא האל הגדול, סאניקס יאנאקיס הוא הכוח הגדול של הית החרישה הזאת שגולדה בקיץ האחרון ביוון דת הכדורסל.

## אופי שונה

ניקי וסאנאויס. שני כדורסלנים. יחד נבחרת הלאומית. יחד בארץ סלובניק. יחד גם חושיקו נבחרת אירופה. לפני שבוע הם הפתיעו יחד בסעיר, את ברצלונה (88-89) - הערב הם שוב יחד,

ישועה פמפאן

מכון מל האל

ישועה פמפאן





# כן, איכזבת

אני לא חושב שמישהו עשה לי עוול. צריך רק יותר סבלנות בקשר אלי. זה נשמע נורש. כל חלוץ שלא מבקיע נחלה על תהליך הזה.

אני מאמין בעצמי. מה בכל המעמד שלך בין החלוצים בארץ? זה שאני שחקן נבחרת, זה העניק לי קידום די גדול. למרות שאני נחשב לאחד החלוצים הטובים בארץ, לעצמי אני צריך עדיין להוכיח. לא עומדים מאחורי מסמך שער, כדי שאניגיש מסמך גדול. אני עדיין בגדר חלוץ מבטיח ולא אחד שכבר הצליח.

הקהל, מה איתו, גם הוא יאמר את המבלבלת בסוף.

## גם כשמעוררים אותי אני בלחץ גדול

כרגע הוא סובלני, אני מקווה שאוכל לגמול לו. רק שלא יחזיק אותך לפני כן. גם כשמעוררים אותי, אני בלחץ. השער הראשון חסר לי. הוא יפתח לי את הדרך. זו הבטחה, פסיכולוגית? קודם כל במגל. לגבי ההרכב יש לי סבלנות. אתה לא מתוודע לירי אחרת, רונדל ואלי דריקס?

מתוודע להיפך, זה כבוד לשחק איתם. ולתת מוריד איתם אתה מסוגל? אני מקווה לקבל קרדיט.

## הקהל במגרש הביתי ממש מטרף אותנו

אתה מסכים שהתנפלות של מייחז' על המאמן שלך, ויתרה לא מוצדקת. עונב, לא רוצה להתייחס לפרשה הזו. איך ריגשתי?

עונב, כוא נעוץ את זה. רימוע לבדי העניין שלך קיבלתי? קיבלתי רמזים שצריך סבלנות. אי אפשר לעלות חמישה עשר שחקנים בדרבן. צריך סבלנות. קיבלתי את הנבחרת. מה אתה אומר? חלק, בצדק. כאופן כללי, צריך לקחת הכל במרושציות ולתת זמן וחופש פעולה. ואחריכך לכתוב שישבו בחיפוק ימים ולא עשו מלם.

צריך לעשות, לא לעשות ליניץ. נעושים לבם ליניץ? יש משחקים שמגוימים. והניץ, מה ידעה באוטמורליח? אני אופטימי.

## רק 10 שערים

משה אייזנברג נולד ב-19 באוגוסט 1967. כשהיה בן 10 החל לשחק במכבי ת"א ובגיל 14 עבר לבנייהודה. "עלינו לנערים ולא יכתי ליחם מתיאם".

תור תקשה קצרה השתלב בנבחרת הנערים האזורית וממנה המשיך לנבחרת הנוער של מירימוביץ' וניסים בכר. המאמן ליאון קונסטנטינובסקי העלה אותו לבוגרים, לפני שלוש שנים ומאו הבקיע עשרה שערים. "זה לא הריבה, זו תחילת הדרך שלי".

את ההופעות בנבחרת הנוער הפסקתי לספור. בבוגרים, היו לי עד כה שלוש.



אייזנברג, לא צריך לעשות ליניץ לנבחרת צילום: עדי אבישי

מיקי כהן, מגינה הימני של מכבי ת"א ■ בגמר גביע המדינה מול מכבי חיפה מילא חמישה תפקידים, אבל שואף בעיקר לשחק בקישור סיפורו של עקשן



# האיש למשימות מיוחדות

## בועז ביסמוט

אם זה היה תלוי במיקי כהן, הרי שאת המתיח לתוכנית הטלוויזיה "מבט שטורס" לא היו משנים לעולם. מיקי כהן, כדורגלן מכבי ת"א, אהב מן הסתם, לשחק בכל רגע מגוי את אותו צמד שערים מרוצים - פעם לרשת מכבי מי גם בנבחרת ישראל, אומריחולם מיקי. נכון לעכשיו, קסם לו יותר לרץ סט את מעמדו בדרבן הראשון של מכבי ת"א בינתיים זה גם תולך לא רע.

המגישה הראשונה עם הקבוצה הבוגרת, געריה כשהיה בן 16 וחצי. לא שחקן, רק ותאמן עם אבי כהן, משה שוויצר, מאיר גמלי ושות'. כשב

בור ניתוח סדוריקו לשנה תמימה מהמגרשים. "זה היה ממש כיסל. כל פעם חששתי סתירהנה אני מתקדם בכדורגל, באה מציעה סקטעה את דר צ'י, הוא אומר.

שנהר בא למכבי וגילה שלצער הוא יש חוצפה לא קטנה ודרבה מאוד אופי. את החוצפה גילה המאמן, כשר צה להצביע את מיקי בעזרת מגן ימני. מיקי העדיף לשתק בקישור, שם לדעי תו הוא בא יותר לירי ביטוי. שנהר רצה אותו בהגנה. מיקי העדיף את הספסל. התאמן קשה והתמודד על מקומו בקישור. היום לא היה נוהג כך. עובדה: כשצוות המנהלים הנוכחי במכבי ת"א החליט, שיהיה מגן ימני, הסכים מייך. התכונ.

תחת הדרבן שנהר, הוא גם נתגלה כשחקן עם אופי, אומר מה שחושב. הרבה רובר או על הקליקות במכבי. על האינטראקציה הלא תמיד חיובית בין התיקים לצעירים. ערב אחד, לפני כשנה, קיימה ישיבת חרום במעוררן, כעקבות תפקוד לקי של הקבוצה. כל שחקן אמר בתורו את חשש והרגיש. מה אמר מיקי - הייתי אחרון הדרבן רים. אמרתי שיש בעיה במכבי ת"א. הקפטן, אבי כהן, איננו מנוהג כראוי את השחקנים. התוצאה של גילוי הלב והאומץ הזה להגיד את שחש, היה מייך רי בשבת שלאחר מזהיצע. שבוע לפני כן אחר קבוצתו הראשון. חמישה מחזורים לא שחקן, אך לא גשבר ההזדמנות שלו באה.

## חמישה תפקידים

בסיום אותה עונה חגגו אבי כהן וחבריו את הוכייה בגביע המדינה. "מילאתי חמישה תפקידים במשחק הני מר המרחק, נוכר מיקי. "שמרתי על בריאבוסקי, הייתי מגן ימני. לאחר מכן שמרתי על עטר מוחי. התלפתי אחר לולו בקשר רטנטיבי ולקטנות, גם שמרתי על מרלי".

המשחק נסתיים ב-3-3. בסגדלים המימצה מכבי רק פגדל אחר - מיקי כהן בעל לסדרה.

העונה הוא מרוצה ממה שקורה במכבי. "מכבי ת"א היום, זה מעורר יי חורי. כיף להיות חלק ממנו. ממש כמו באירופה. השנה, לדעתי, ניתנת למכבי בי תזמנות גרדלה לזכות בתואר. מסוגלות להפריע לה להצטיינים את החד לום הן, לדעתי, מכבי נחניה וכפס". אבל הוא אופטימי.

כמי שנוטל חלק במערך ההגנה של מכבי ת"א, בקישור לדעת מה קי רה שום הכוונה למשחק האגרסיבי של קרייס-שמעונב ולתיפקודו של הצלם האזורי חיים גולדברג, שרומה כי סום מצא כימיה עם התפקיד.

מיקי יורע למלא נאמנה את תפי קיר המגינה קרייס ושמעונב מוכר רים בגלל מה שקרה עם תישוה. אבל אני נוכר ויטכ, בערב שאחרי המשחק, כשמעונב נשבע לי שהוא לא הלך לו על תיגל".

גולדברג, כבוד מיקי, הוא שחקן טוב מאוד. "הצוות אבי כהן את שמע' טוב, תישקר טוב יותר ודי ברור. אבל הזמן יעשה את שלו וגולדברג יתפוס בריטחון. שמעונב ויהיה יותר וופשי - ואז למכבי תהיה חגנה לעני יי.

עיתונות ספורט

סגדל מלעלעל



**בספירה לאחר שערכת עתה  
נבחרת הכדורגל לקראת המסע  
לאוסטרליה למשימה  
הקדם-אולימפית, נמצא גם  
הצוות הרפואי ■ כל השחקנים  
יישלחו בקרוב לבריכות שיניים  
■ מכינים להם תפריט מזון  
מיוחד ■ הנבחרת תצא עם ציוד  
ומיכשור רפואי רב מאוד  
ש"חובה לקדם כל בעיה  
אפשרית", כדברי המעסה הוותיק  
של הנבחרת, שמואל רוזנצווייג ■  
עשר שנים הוא צמוד למסגרת  
הייצוגית מס. 1 של הכדורגל  
הישראלי ■ מתכוון להפיק סרט  
וידאו מיוחד בנושא הטיפול  
בכדורגלנים**



**אלי קמיר**

יחד עם סגל נבחרת הכדורגל, המצוי עתה בתהליך הספירה לאחור לקראת הטורניר הקדם-אולימפי באוסטרליה, מתכננים למשימה הגדולה תואת גם אנשי הצוות הרפואי של נבחרת ישראל, הרופא ר"ר מארק רוזנבסקי והמעסה שמואל רוזנצווייג. עליו הרצאות, יילם בקרוב כל שחקני הנבחרת לבריכות שיניים - כדי שלא יהיו לבו מסרים לא נכונים במהלך המסע הממושך, אומר שמואל. גם את תפריט המזון לתקופת המסע, חללו הם מכינים עתה. נושא חשוב, לכל הודעה, המודיע תתיאמת קפדנית לא פחות, כן ישר עם השניים ליכוש החמישית ציוד עשיר ומיכשור רפואי מכל הסוגים. "כדי לקדם כל בעיה אפשרית...יש לנו לצורך זה, מוודות גדולות...מחירי שמואל. הוא גם נשמע אופטימי "יש לי תושש בקצה המצבוע, שנגיע לישראל". לא היה קל לקבוע מנישה אחת. את-כך, לאחר שכבר נסגרו ודיברנו על עיסוק, נאלצנו עוד להוסיף כמה השלמות חיוניות. וזו, אלי הבעיה החיונית של כחייו וזמן. "אפשר אולי בשבת מתורשתי. בבוקר אני מסלל ביהודה עמר. יותר מאוחר, אני יוצא למשחק של הערל פזר. באמצע אפשר לעשות משהו".

"מדיקל ספורט", שבת, 12.00 בצהריים. יוחד עמר יגיע מאחר יותר. כרגע על המיטה מסולל שהגיע במיוחד מאנגליה, "אנחנו מתמחים בנרבה טיפול. גם בעבר עזרו לו, לכן הגיע שוב". שמואל רוזנצווייג, פיזיותרפיסט נבחרת ישראל בכדורגל. חתוק. ביותר בסגל המקצועי שמסלל בנבחרת. כיום, נצחת אור עם ר"ר מרק רוזנבסקי, רופא הנבחרת.

**מקצוען אל-ף-אל-ף**  
צריך להכיר את שמואל, כדי להבין שהאיש גורל מתואר, מתפקיד שנתנו לו. עשר שנים הוא עובד חתאחרות לכדורגל. צמד לנבחרת, דאג לבריאות שחקניה. מכיר מספרים: שהוא "סובל" משום כך, ממאניה למקצוע. רשימה: ארוכה של שחקנים - חול בניהול, שניצל, וסולל: ששולגר, סרד, יאחז וזה ליון - כולם כולם מכירים אותו. מסתובב: באהובושים שהוא מקצועי. אהבה: שורב. חי גרוע שאפשר לומר...



שמואל רוזנצווייג ואחד ממטופליו. "יש שחקני כדורגל שיש להם בעיות שמחייבות תתיאמת מעבר לטיפול מיוחדתאמי". צילום עדי אבישי.

# טיפול מונע

## תמיד יש טיפולים

את נסיעותיו לחו"ל עם הנבחרת, המסי מכבר למנות. היו תרבות הרבה מאד, "לדעת, אברהם בגורני ומנחם הנבחרת ואני, עובדים הכי קשה מבחינה פיזית. המיר יש טיפולים, תמיד יש עוד עבודה. כשהנבחרת חוזרת מאימון או ממסע וכולם חולכים למח או לבלות, אני, קרוב לוודאי, נמצא עם ארץ חשוקים חוקק לטיפול, לא אות קרה שכולם יצאו לטיול ואחד השחקנים חש ברע. אני נותן להישר עם כמלון... זה המקצוע שלי, אני חייב לנהוג כך - ואני אוהב אותו".

בחדש חכא יהיה בן 33. עם קרדר כשל, מצפים לפגוש אדם שבע, אולי עייף, שכל הצגה כולל היסמן כבר מוכרת לו. אבל אצלו העיני הוא לא עובד. שנים רבות היה בחופש פזר, 10 בנבחרת הופיע בנרצאות רבות, תרדיכים, טיפולים. השנה אפילו לחופשה שנתית לא יצא. "אין בכלל קשר בין תפקידו למה שהוא עושה", מספר אברהם גרנט מאמן הופעל פזר. "כשהיה מעסה הכוגרים שלנו הגיעו אליה רבות עם ילדים. כדי שיטפל בהם מעולם לא השוב בשלילה. טיפל, דאג, התעניין. תמיד צמא ללמוד ורצה לדעת עוד ועוד. בכל הקשר למקצוע. בכל פעם שאני חוזר מח"ל הוא מגיע אלי מיר ושואל עם הבחנתי בחדושים מקצוע בכל רחצי אבריר".

המצב הנכונה בכל הנגע לרפואה ספורטית בישראל, אינו מספק אותו. חוקק מזה "אין ספק יש שיפור גדול בחשואה לעבר, חתאחרות לכדורגל משקיעה הרבה מאד. ספורטאים לומדים, שהגוף מתיב סמירה קפדנית, אני כמות שעלייתו לישראל של זה: רוזנבסקי, בשנות ה-70, תרמה רבות

לקיום הנשא. מרק הוא מורי ורבי. למדתי ממנו וזה". את תכונותיו של הספורטאי הישראלי הוא מכיר, לרצין, מצויין. "אכל את הנשא הזה מכל הצדדים", הוא מרגיש. "הכדורגל הישראלי נפגע הרבה מאד. לא מכינים בארץ את החביר בין לשחק חוק ולשחק סולל. לא מכירים בעובדה שהכדורגל זה המקצוע שלהם וששום הורסים אותו. המגרות הארוכות והגרשים הרעועים, תורמים רבות לפציעות. היום אפשר לראות שיפור במודעות. נכון שקשה עדיין לראות שחקנים שיועדים להתמסר נכון, או לשפל כעצם בצורה מדעית - אך העבודה בגילאים תעדיים השתפרה מאד. יודעים כבר מה זה לעבוד בצורה מבוקרת. בתקופה הקרובה, אני מתכוון להפיק סרט לוידאו איך לשפל טיפול ראשוני כשחוק כדורגל".

## פרשת נימני

קור רוח והסבלנות של שמואל עזרו לו רבות מנהל הקיפירה. שחקנים רבים ששופלו בידיו, ידעים לספר על הבטחון הרב שהוא משרה סביבו. כשלאחר גימני נפצע בעת שחיה בשורות הנבחרת חסמים בכך רגלו, שהמתוכבה לצד השני, נקרו פזר - טיפל בו שמואל בקור רוח ובמקצועיות ידע להיניע את כל השחקנים המבוהלים שממש סביבם.

באות מנסיעות הנבחרת כטיסה מאינמבורק שווייץ, נמצא אוריר איום וגורא, סוללס המסוט עיסלו עזה. תריילות ישובו במקומן וחשוקים חוקק לפאניקה. אחד מהם ביקש לקפוץ למושבים. מר: לא בריחה. אחד התחרס מוחתל למושבים. אפילו המוכב בין השחקנים, ניגב ידע, ורגיע. גם אני לא האמנתי או שנגיע בשלום, הוא נזכר.

אף יום הוא מתחיל במכון לרפואה ספורטית. התאחרות לכדורגל, כי 13.00 הוא נושש את השמולל לטובת "מדיקל ספורט", המכון שבבעלותו שלחמות עם ר"ר רוזנבסקי ומשה צלינקר. עזבו עם מסימת בשעת הלילה האחרונה. ידע על הרבה מאד מקרים, שאנשים היעו שילולים בשעות רימוניות ממש. והוא טיפל נוכר גרנט. כשהיה שמואל מעסה חופעל כוכב מכבי דאן, רווין רביגון מפציעה סוכיוויל לשחק בדריי. מקומי, גראן זה היה ביום שיש כעבר. יהיה או יחד



עם הקבוצה כמלון. לפתע הגיע רביגון וביקש שוטטל בו. עברתי עליו הרבה זמן והבשרתי אותו למשחק. לא זכור לי אם הוא הבקיע שער באותו דריי - רק זכור לי שהפסדנו. אחד מחברי ההנהלה שלי צוטט למחרת בעיתון כמי שהאשים אותי. לא עור לו הרבה. המבירו לו, שאני לא מוכן לשנות את חמיסת העולם שלי. טיפול בעיניים בעלי אופי מסיכולוגי, הם חלק מעבודתו. לדבריו, שחקנים רבים טובלים מהפרעות שונות ומשונות, שכמו של רבר חושפות אותם לאחרים".

לפציעות אמיתיות על כך הרשא. "גם את זה למדתי מר"ר רוזנבסקי. ראיתי איך הוא עזר לפתקנים לצאת מבעיות שאינן קשורות בפציעות פיזיות. יש לרעתי צורך רוחי להתחיל לעבוד עם מסיכולוגים מתאימים, שילמדו את השחקנים כיצד להתרכז, איך להכין עצמם לכל משחק ואיך להשתחרר ממצבים קשים. שחקנים רבים מוהשים תשוכות לכ - וחשוב לתת להם אותה וכמינון נכון. למדתי מעט מסיכולוגיה, אך את התועם הזה, אני מעדיף להשאיר לאחרים".

רוזנצווייג מעבירה במגרש "המיר מרגיט, המיר ששק ועד נזה, גם במצבים קשים".

מכבי תל אביב





## אבי מלך

מכירים את אימרתו של ביל שאנקלי ויל: "ליברפול יש שתי קבוצות - אחת היא ליברפול והאחרת קבוצת המילואים שלה" - יופי הניע חמת, אחת ולתמיד, לברוק אם זו רק הברקה נחמדה, ספירה עצמית על השכם, חירוד לשון פיקנט, או שמא באמת משהו מורכב וקולע הרבה יותר.

כיוון שאין לי ימרות להיות אנאתה כריסטי, לא אאלץ אתכם לדרג לסוף הכתבה כדי למצוא את התשובה לתעלומה: שאנקלי היה רציני במאת האחוזים. אורבא, הגל הנוכחי של אמפילר לעונת '88-87' מחוק שבעתיים את המימרה של גאון הכדורגל הליברפולי.

## ההרכב הראשון

אירץ בבקשה לפניכם ההרכב הראשון של ליברפול - בשינויים קלים, כמובן, שנתבקשו מהעורר של כדורגל זה או אחר או חילוף טאקטי - כי 17 הממוזרים הראשונים של הליגה העונה, שהניבו 43 נקודות, הורש שעים של 9-41 ואף לא השדר אחרי:

שרעני: ברוס גרובלאר.  
הגנה: סטיב ניקול, אלן האנסן, גארי גילספי, בארי וניסון.  
קישור: רוג'י וילאן, סטיב מקמהון, קרייג ג'ונסטון, ג'ון בארנס.  
חלוצים: ג'ון אולדרידג', פיטר בירדסלי.  
וזרי איפוא ליברפול, הקבוצה הראשונה של העיר לפי ההגדרה של 'שאנקס'. ומכאן - לקבוצת המילואים של המועדון, ה-11 הבאים בתור המבחנים (לפעמים על הספסל הראשון) להדמנת שלהם לסטם להרכב הבכיר:

שרעני: מייק דמר.  
הגנה: ג'ון מקגרגור, מרק לורנסון (בינלאומי), קוין מקרונלר, ג'ים בגלין (בינלאומי).  
קישור: יאן מולבי (בינלאומי), נייג'ל ספקמן, ריי האנסון (בינלאומי), ג'ון דרוק (בינלאומי).  
חלוצים: גארי אבלט, טול וולש (בינלאומי).

## שתי קושיות

ועכשיו שתי קושיות לחוכמה -  
(א) האם יש עוד בעולם קבוצת מילואים שבהיכבה ששה (6) כדורגלנים בינלאומיים או בינלאומיים לשעבר?  
(ב) באיזה מקום בליגה האנגלית הראשונה היה מסיים והרכב השני של ליברפול?  
תשובה ל"א" היא לא. תשובה מרוייקת ל"ב" אין, אבל אולי כגלל ב' איש באנגליה כבר לא צריך לשאול באיזה מקום העונה מסיים ליברפול עצמה את הליגה. ומי שבכל זאת מעלה את הקשייה הזו - או שאיננו יודע לשאול, או שהוא אחר מאריבעה בנים שלא העיפו דרכה זמן מכל בטבלה.

אנחנו עומדים

בזכות הספסל הזה, כלומר בזכות הרורבות העצומות והמוזננות שברשותה - הנכס הגדול והחשוב ביותר של קבוצה טובה השואפת לשמור על יציבות - תמשיך ליברפול בשעטה אל הכתר ה-17 שלה. היא תיבלם מה ושמ, וגם ההפסד יבוא כמקרים

ליברפול דגם '88, מגלה סימנים מובהקים של מכונה משומנת היטב מבפנים ומבחוץ גם מבחוץ ולכן יאה לה איפוא הכינוי "דולס רויס" ■ בנוסף לשלל הכובעים שמצדיקים את המימרה המפורסמת של "מיסטר ליברפול", ביל שאנקלי, הרי מי שמנווט אותה כיום לדרגה חסרת הבלמים (כמעט) הוא ג'ון בארנס

# נהג ה"דולס"

ג'ון בארנס (מניף ידיים במדי רוטמורד).  
הכל בגלל 300 ק"מ יותר צמורה...



שווער ליברפול ברוס גרובלאר, ידוע כליגון הכדורגל האנגלי. לפרוא חג המולד התחמש ל"סנטה קלאוס". וא את המתנות שרוא מבוא לאוהדיו...

או במאחר - אולי אפילו לפני סידה סיפק בידה לספור את השיא הפרטי שלה בעונת '89-90 משחקים ראשונים בליגה, ללא הפסד. כי לא לעולם חוסן - אפילו לא אצל המוצלחים, המוכשרים והמוכנים לקרב ביותר. אך גם אחרי ההפסד הראשון והשני, יהיו לליברפול שני יתרונות על-פני יריבותיה, שיעשו את כל ההבדל: הסגל הרחב ו... ג'ון בארנס.

בארנס הוא הסיפור האישי הגדול של עונת הכדורגל הנוכחית באנגליה. אני מוכן כבר עכשיו לקחת את הסיכון ולהמר שהשחקן השחור המצויין הזה - אם לא ייפצע חו"ח - ייבחר בסוף העונה לכדורגלן השנה באנגליה - של התקשורת והשחקנים כאחד.

את התרומה של בארנס באופילר אפשר לחלק לשתי קטגוריות: מה שקרה לג'ון בארנס בעקבות המעבר לליברפול, ומה שקרה לליברפול בעקבות הרכישה של בארנס.

## כמו ביח"ר יפאני

כאשר לסעיף השני: כמעט בכל עונה בה זכתה ליברפול בכתר היא דרסה יריבות כיעילות שהוכיחה בית-חורשת יפאני וליקטה נקודות כאילו הן היו עלים באמצע השלכת. אבל התרמית שדבקה בה חוזר והדיבק היתה של "מכונה משומנת". גם כולדור יכול להיות מכונה משומנת, אלא שהשנה ניכרים בליברפול וו הפעם הראשונה סממני הרוטמורד: משומנת מבפנים, מבריקה ומשוכבת מכחוץ. ג'ון בארנס הוא הנהג שציתתה וחבא את הברק הזה לאמפילר. הוא המתעתע בהגנות, חולף על-פני יריבים כאילו היו נציבי מלת, ומחלק מסירות בין רוג'י הכאים לכולמ. מיסר בירדסלי הסכיני שלים אותו, וג'ון אולדרידג' הוא הנהגה העיקרי מפלאי הכניקה של השניים.

ובאשר לג'ון בארנס עצמו: אי אפשר שלא לחזר לאותו ערב קיצי של '84 בריו דה'ויניירו, כשאנגליה, במסעה הדרום-אמריקני, התארחת במאראקנה למפגש רעים עם ברזיל. מארק היטלי כבש שער יתרון לאנגלים. ברזיל שלטה את כל התמונות כדי להשוות, ואו קיבל בארנס את הכרז על קו האמצע. 30 תשניות הבאות היו מתאימות יותר לקרס מוראנו או להופעה של והאורלס גלובטרוס: בארנס חלף על-פני ברזילי אחד, משך ימינה והשכיב אותו, מנה שמאלה וניסוף שלישי, נכנס לרחבה ומסר ר"ש לבלם, היטעה את השוער שיצא מולו, וכנס עם הכדור לרשת. ברזיל היתה בהלם. אנגליה היתה בהלם. קולו של השדר הכריטי נדם לכמה שניות שאחריהן הוא שאג לפתע למיקרופון: "זה השער הטוב ביותר שהבקיעה אנגליה בתולדותיה". הוא צרק המבצע של בארנס לא נפל במאום מהשער והדומה שכבש מראדונה במכסיקו נגד... אנגליה.

## כמו קורנליוס...

מה קרה לקריירה של בארנס בעקבות חותם האיכות הזה בריו והאם קנה לו מקום קב בברכב לא ולא. כבד רובסון היטש לחומים, ובארנס היה עד לקונה האחרונה רק בראסטפורד הקטנה, רועק-משור מעין הצימר והכתירות השמנות, וקיבל רשות משחק במדים הלאומיים של אנגליה כמו רוג' קורנליוס במכבי ת"א כדורסל.

עובדה במכסיקו '86 לא שותף עד ל-15 דקות התחרות של המשחק האחרון של אנגליה בטורניר - ההפסד לארגנטינה ברבע הגמר. רובסון הימר עליו רק כאשר מאראדונה ושור' כבר העליכו 2-0. בארנס נכנס וברבע שעה עשה בכנה מה שלא עשו האנגלים בכל גביע העולם: פרץ, חלף, מסר וכישל את השער הנצמק (2-1) של בארי לינקר.

ג'ון מי, שאלו לפתע חבל, ואיפה הוא היה עד עכשיו? כיום, מריסוף, ג'ון בארנס הוא חבר כמעט אוטומטי בריו הראשונים של אנגליה. מה נשתנה והא תבגור השומרי התבצר - לא ולא. רק הצטין 300 ק"מ, מראסטפורד לליברפול.

עיתון ספורט

הכדורגל



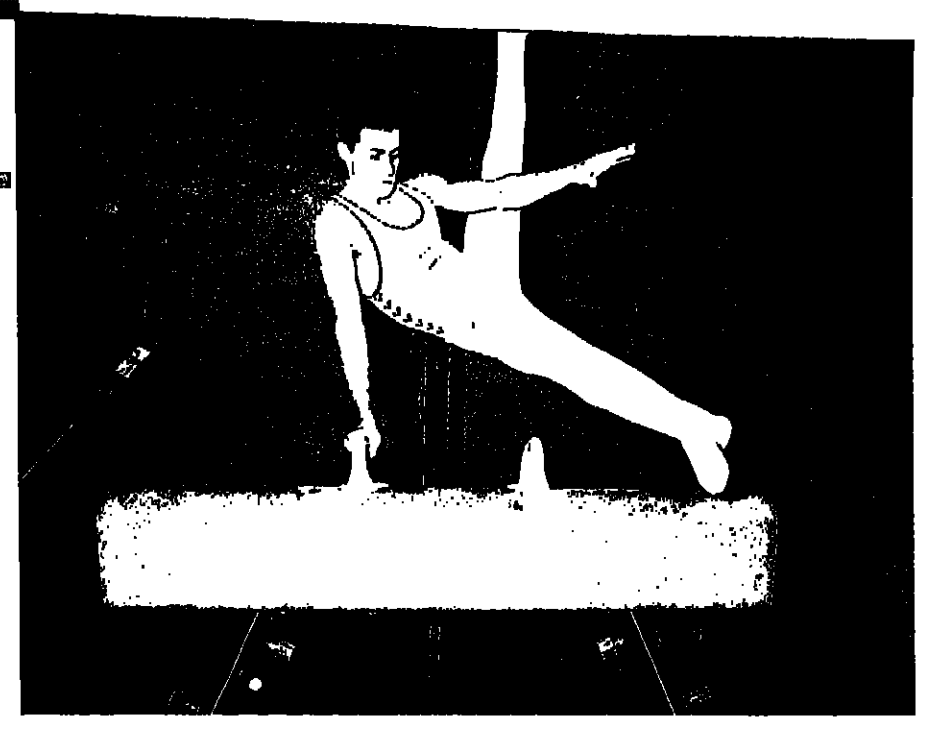
# אקילן® הולכת על רגליים בריאות

**לפעילות ספורטיבית -  
הסידרה הכתומה**  
מוצרי "אקילן ספורט":  
קרם מהיר ספיגה, מרענן  
ומחמם, המיועד לשימוש  
לפני כל פעילות ספורטיבית,  
וקרם מזין לטיפול עור כפות  
הרגליים - לאחריה.



**בצ'טנוביס:**  
היצרן: כצט נוביס בע"מ,  
קרית מלאכי.  
ASEPIA  
MONACO  
עפ"י הסכם ידע עם חברת  
אספטה - מונקו.

**אקילן® AKILEINE**  
סידרה טיפולית לכפות הרגליים



## חן עם סיכון גבוה

לשלוש חמישיות בגרות בלבד, הקלות יותר לשה  
חיבור ואורחות) כדי להתנסות לאימונים לסיאט  
עד אליפות העולם, לא היתה כלל בבית הספר.  
עבורה היתה שנה הלימודים באיחור של חודשיים  
אבל בבית הספר מעורבים אותה ועוזרים לה להתקדם  
בספורט.  
בן-טורדאם דורגה במקום ה-92 מ-162  
מתעמלות, עם ציון ממוצע של 9.25 נקודות. היא  
הישראלית הראשונה שקיבלה סיכוי זה של אמנת  
בין-לאומית בהתעמלות, מטעם ההתאחדות  
הבינלאומית.



רויטל שרון, עציבים חזקים בתחרויות קשות

אומרים שיש לה עציבים חזקים, וגורם  
התרגשות אינו משפיע עליה בתחרויות. עד כה  
היא כקו עליה מבחינת ההישגים. באליפות העולם  
במונטריאול, צברה 69.60 נקודות. ברוטרדם, השנה  
ה-73.90. רויטל הוליכה את ישראל למקום ה-22  
בתחרות הקבוצתית מ-1:11 נבחרות.

**האלופה הוחבאה**  
בתור העולמי וכתה הרומניה אורלה רובק  
בת 15. כשנה וחצי אחת מריגול סובייטי. בשם  
שמה גרילה, ובצדק: שני האלופים, יעקב לוי  
מהפועל תל אביב ורויטל שרון מהפועל ת"א זכו  
ברוטראם בכרטיסים לסיאט. לוי, חניכ של ג'קי  
וישנית דורג במקום ה-104 מ-176 מתעמלים עם  
ציון של 110.85 נקודות. על השעה כרטיסים  
לסיאט התמודדו 76 מתעמלים ולוי דורג במקום  
ה-104 במקום החמישי (1). עתה הוא זקוק לשנה  
אישית אינטנסיבית ולתחרויות בינלאומיות ברמה  
גבוהה, כדי להגיע לרמתו הסובבת. רון קשיל דורג  
עשירי (109.50 נקודות) והעמד ביטטני כ"י -  
ראשון ברשימה המילואים. אם אחד מתחריו ירשו,  
או לא יענה על הרישום במהלך השנה הקרובה  
ויירד בהישגיו - יזעק רון לחפץ את מקומו.  
רויטל שרון, 17 וחצי מקריטיביליטי (47 ק"ג,  
1.61 מ', בת טיפוחיה של המאמנת והבת יסמן, היא  
"לינה אחת" בהתעמלות הנשית בישראל. משלבת  
חן בתנועות הגוף עם אלמנטים בדרגות סיכון  
גבוהות ביותר. מומחי ההתעמלות הרביעו לה את  
הכינוי "דומי קסל הישראלית", על שם השוודאית  
הישתתפה שפרשה מהתעמלות אחרי אולימפיאדת  
לוס אנג'לס. שרון, תלמידת י"ב באורט  
קריטיביליטי, החליטה להקדיש את השנה הקרובה  
להתעמלות יותר מאשר ללימודים. היא תיגש  
להתעמלות יותר מאשר ללימודים.

**שני מתעמלים ישראלים, יעקב  
לוי ורויטל שרון, רכשו כרטיסים  
לאולימפיאדת סיאט. לוי  
יקדיש את השנה הקרובה  
לאימונים ותחרויות, רויטל  
תעדיף את ההכנות  
לאולימפיאדה על לימודים  
ובחינות בגרות (1) ■ הרדאמות  
והטרגיות של אליפות העולם  
ברוטראם**

**ברוריה ביגמן**  
• בודאשט 1983, אליפות העולם  
בהתעמלות הסובייטי דימטרי  
בילורצ'י, או כן 16, הדיח את  
המומחים כשוכה בתור העולמי. הישגו וירד את  
החוקים בעברותיהם על חושא "השינויים בגישה  
לאימני כח לצעדיהם".  
• מונטריאול 1985, אליפות העולם בהתעמלות  
בילורצ'י לא השתתף. ניסע קשה בתאונת דרכים  
כשנה כרכבו במצב של שיכרות. יתר עמו היו  
במכונית עוד שלושה מתעמלים מצטיינים של  
ברית"מ, שגם הם נפצעו. ב-1986 לא נראה  
בילורצ'י בתחרויות. היה מנוטרל.  
• רוטרדם 1987, אליפות העולם הטלא  
הגדול. בילורצ'י החליט מהפציעה הקשה, שב  
לתחר זכה שוב בתואר העולמי. מעריציו מבין  
מתחריו, חיספו "מוכרות" מהפציעה על רגליה,  
הצליחו לגלות כמה תפרים מתחת לגרב. בתרגילי  
הקפיצות והקרקע, הורגש "גמגום קל" בנחיתות,  
שרירי הפציעה אך גם כך נשאר מספר 1 בעולם.  
במבחן הדיח עם ציון 9.95 נקודות.

**הרדאמה הגדולה**  
אלא שבאליפות רוטרדם התרחשה רדאמה  
גדולה והישגו של בילורצ'י נדחק בעטייה לצל:  
האלוף האמריקני טים ראגס, שכתה בתרגילי הוכנה  
דורג 15, והיה לאמריקני הראשון בדרג העולמי,  
נפצע קשה, פעם שנייה באליפות עולמית. אשחק  
הוא נפצע קשה בראשו כשנפל מהמבחן היה משחק  
ככל נוסף לשבוע (1) ואיש לא האמין שיחזור  
להתעמל. אך ראגס חזר לעצמו וגם לכישרו הטוב  
למרות ש"סחב" יד. ברוטרדם שוב ניסע, הפעם  
ברגלו. בנחיתת בתרגיל קפיצות נשען באולם  
התחרויות "קראק" אויר. האמריקנים סיפרו כי  
הרעידה ליריית אש (1) בדיקה העלתה כי שבר  
את עצמות השוק והשוקיות ועודק ראשי ברגל,  
התבקע. ראגס חזר מחזרה כאלונקה ו-7500  
הצופים באולם, סומרו למקומותיהם, והאמנים בבית  
החולים החולוני ניתוחו מיד ולמחרת חוטם  
לארץ.  
בנוסף לכך זוכו האמריקנים גם בפציעתו של  
סקוט ג'ונסון - כמו ראגס, גם הוא משרירי הוכנה  
האולימפית של ארץ"ב שוכנה במרליית הוכה  
הקבוצתית בלוס אנג'לס. ג'ונסון נאלץ לטרוש  
בתרגילי הקרקע והקפיצות.  
בין שני האירועים הללו היה גם "קרב מעגין  
בין הצרפתים לקנדים, על הכרטיס האולימפי  
הקבוצתי לסיאט. הצרפתים, שדורגו באליפות  
העולם והודומה במקום השביעי, צנחו ברוטרדם

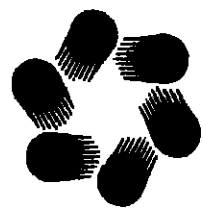
צילומים: רות אגנלסון וצביקה ישראל

מאגזין הספורט

# השבוע

# אכלה ע"ה

מינימום כלל הפרסים: 1,500,000 ש"ח



**חמומעה להסדר להימורים בטפורם**



# מה יהיה? יהיה טוטו

## תחז'טוט

## שיעור שכמות

# שיטות מילאות

לעשרים	הגיונו	הפתעות	סולידר																																																																																																																																																																																				
<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>14</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	x	x	14	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>14</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	x	x	14	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>14</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	x	x	14	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>14</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	x	x	14
2	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	2																																																																																																																																																																																					
x	x	3																																																																																																																																																																																					
x	x	4																																																																																																																																																																																					
x	x	5																																																																																																																																																																																					
x	x	6																																																																																																																																																																																					
x	x	7																																																																																																																																																																																					
x	x	8																																																																																																																																																																																					
x	x	9																																																																																																																																																																																					
x	x	10																																																																																																																																																																																					
x	x	11																																																																																																																																																																																					
x	x	12																																																																																																																																																																																					
x	x	13																																																																																																																																																																																					
x	x	14																																																																																																																																																																																					
2	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	2																																																																																																																																																																																					
x	x	3																																																																																																																																																																																					
x	x	4																																																																																																																																																																																					
x	x	5																																																																																																																																																																																					
x	x	6																																																																																																																																																																																					
x	x	7																																																																																																																																																																																					
x	x	8																																																																																																																																																																																					
x	x	9																																																																																																																																																																																					
x	x	10																																																																																																																																																																																					
x	x	11																																																																																																																																																																																					
x	x	12																																																																																																																																																																																					
x	x	13																																																																																																																																																																																					
x	x	14																																																																																																																																																																																					
2	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	2																																																																																																																																																																																					
x	x	3																																																																																																																																																																																					
x	x	4																																																																																																																																																																																					
x	x	5																																																																																																																																																																																					
x	x	6																																																																																																																																																																																					
x	x	7																																																																																																																																																																																					
x	x	8																																																																																																																																																																																					
x	x	9																																																																																																																																																																																					
x	x	10																																																																																																																																																																																					
x	x	11																																																																																																																																																																																					
x	x	12																																																																																																																																																																																					
x	x	13																																																																																																																																																																																					
x	x	14																																																																																																																																																																																					
2	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	1																																																																																																																																																																																					
x	x	2																																																																																																																																																																																					
x	x	3																																																																																																																																																																																					
x	x	4																																																																																																																																																																																					
x	x	5																																																																																																																																																																																					
x	x	6																																																																																																																																																																																					
x	x	7																																																																																																																																																																																					
x	x	8																																																																																																																																																																																					
x	x	9																																																																																																																																																																																					
x	x	10																																																																																																																																																																																					
x	x	11																																																																																																																																																																																					
x	x	12																																																																																																																																																																																					
x	x	13																																																																																																																																																																																					
x	x	14																																																																																																																																																																																					
שלשות 4 כאולים 432 טורים	שלשות 6 כאולים 192 טורים	שלשות 6 כאולים 64 טורים	שלשות 4 כאולים 16 טורים																																																																																																																																																																																				

[illegible]

4. שמשון – מכבי ת"א. מכבי  
אז חבול לאושרובילי, היכל הכדורגל  
ממיתר שלנו, רץ להראות תבונה  
בזכות בקבוצת הליגה. שמשון "נותר"  
לשחק אומכבי ת"א, כמו סביבוב  
אשור, וגם המשחק וגם את הנקד  
2.0 נטורס.

5. בארישבע – הפועל ת"א.  
1.5 שנה – עממים 0.0-0.0 סביבוב  
אשור 0.0-0.0 לבארישבע בקבוצה ערד  
אכלי של זה בעיות החתופס. סיני  
רבושור טוב, רבר שנתון ערדית  
2.0 א.א.

## טומו קשה

השבוץ נפתח הסיכום השני בלי  
ההזלמות וביגלה האצטיות. הסטו  
היה מעט יותר קשה לנישוא. ככל  
שהעונה קרבה לטיוס, יש לשחקנים יר  
תמריץ. מדי שנה יש שתיים או  
שלוש קבוצות, שהעיקרון בחלק השני  
של העונה, כמעט כפולים מאלו שב  
החצי הראשונה. קשה להיגש שהסע  
היה בלאוואי או מפועל בעל בארצית,  
משכיב להפסיק סימפוזיום ימים גיורו.  
הדגלנו קצת את ההצעה והשני  
שבוץ. אולי זה יעזור...

**תחזית  
למחזור  
טופו 15**

1. מבני תימה - חולון, כשהחלה הליגה וחולון ניצחה 0-1 בסיבוב ראשון, נראה הרבר בגדר הפתעה צומה. מאז, חולון לא השיגה נצחון, ותימה "חממה קבוע" בתחתית.

## שיטה מצומצמת

[illegible]

מרות חבל, כל תוצאות פרט לצנחן  
שני. לוח התופת ברגל.  
20. חזר מבטי פית. קשה לני-  
ש. ומאגריים פרט רמס וכו' העתה הנצחון  
אורחים במוראל בנות אחרי הצנחון  
שבת שמעבר על התלפוזת קשה לאל  
השבת חשיב נצחון שני צורני, לא  
שבת שינחית אספקר 0.01- חזר ממ-  
ולש לא מסכים.  
21. בתימר יפס - בתימר תיא.  
22. שש שמחור, קם אליי אהונה תרכיב.  
23. יצור משחק מלחין - 3-5 לירושלי-  
24. כסיבוב תראון גיחו תחליא-  
25. 1-2 בדיקת: 90-0, ושבת תרננה  
26. כדלים נצחא שוב. בלגים קם להם  
27. מלש.

[illegible]

לבעלי תחנות טוטו ולוטו  
הגדל את המחזור בעזרת  
תוכנת "טוטומט"

**התוכנה למקצוענים באמת**  
התוכנה הנפוצה, חותיקה ומתוחכמת ביותר  
למילו. טפסי טוטו ולוטו בעזרת מחשב.  
\* צימצומים \* תנאים \* שילובים  
\* שיטות מלאות ועוד \*  
**"אשכולות"** - ניתוח ופיתוח מערכות  
03-380683 08-261523

**העשרים**

# המירוץ אל מועדון ה-100

## צבי גלפרין

מועדון המאה רב היקפה בליגת הילדים חומת כהרדגה. קבוצות רבות עושות מאמץ להצטרף אליו. האחרון נותן שבהן מרדסנה (מחוז חדרה), לראשונה, ניצחה את שדות ים 102-14 וגשן שער הנגב (דרום ב') ניצחה את נתיבות 111-6. שבוע אחר כך ניצחה בנו רק 99-18 את גוש קטיף, וכברא שחקניה דודי או עזובים. במחוז גליל עליון ספגה המכילה עד כה כניעות ירון המסר ראשון, ל"כ מר בלום 36-41.

שאר התוצאות שנחשלו מאיגוד הכדורסל:

- גליל עליון סאסא - קרית שמונה 28-47, מלכיה - שדה נחמיה 34-29.
- צפון ראש פינה - מרום גליל 36-44, מתניים - קרית 37-38, יסוד המעלה - הפועל צפת 22-38, מרום גליל - חוקק 33-44, מרום גליל - יסוד המעלה 28-37, ראש פינה - מרום גליל 36-44, מתניים - אליצור צפת 42-48, חולתא - חוקק 40-42, אליצור צפת - אילת השחר 48-58.
- עמק יזרעאל גוש חיספין - לבאי 27-68, טבריה - אפיקים 24-60, עין דוד - בני יתורה רמ"ג 22-38, דגניה ב' - עין דוד 20-68, דגניה ב' - אשר קים 33-65.
- בית שאן ניר דוד - בית השיר 33-34, בית השיטה - קישון יורק 33-40, קישון יורק - גבע 47-41, קיבוץ יורק - צעירי שדה אלי 20-90, יורק - עפולה - קיבוץ יורק 23-75, עין חרוד איתור - שדה אלי 38-40, ניר דוד - עין חרוד איתור 32-38, בקעת בית שאן - בית שאן 41-47.
- עמק יזרעאל קישון העמק - הרי אפר 61-36, נצרת עלית - יקנעם 47-29, נצרת עלית - נהלל 87-12, מנדין טבעון - רבית 68-27, מנדין שומריה - יעט 61-34.
- מארץ: מכבי כרמיאל - משגב 66-32, בני ביאליק - מגידל כרם 34-23, הפועל כרמיאל - קרית צפון 41-26, מגידל כרם - קרית צפון 33-28, נתיבות - בני נחיה 41-38, הפועל כרמיאל - משגב 47-45, אלי

## לקראת סיום הסיבוב הראשון בליגת הילדים בכדורסל, מתרחב המועדון היקרתי שבו חברות הקבוצות שהשיגו מעל 100 נקודות במשחקיהן



הפועל כרם חולון (מחוז ת"א) עומדים מימין: מיקי דורסמן (מאמן), אלון דגן, גל לייבושין, ירון גוני, רפי אשכנזי, אבישי קפלן, רחל פרנקו (מנהלת). מורעים: דני פרנקו, גור וואי, עוזי מכליס, דני שומרון, מולי אנגל, דורון מרגלי (צילום: צביקה ישראלי)

**הכדור הרשמי ב-NBA**



★ היבואן בישראל: טליל בע"מ, רח' הכדר 4, נתניה 053'336282

<b>לחברת דיאדורה</b> אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג	<b>לחברת דיאדורה</b> המשך עבודה מריה עלה וחצל!
<b>לחברת דיאדורה</b> אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג	<b>לחברת דיאדורה</b> ברכות לחמשך חדרך תוך שיתוף פעולה מריה
<b>לחברת דיאדורה</b> אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג	<b>לחברת דיאדורה</b> אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג
<b>לחברת דיאדורה</b> אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג	<b>לחברת דיאדורה</b> אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג



### מלון הולידיו טבריה

באן, ממש כאן, 4 ימים ו-4 לילות  
**ב-125 ש"ח \***  
תוכלו להעביר 4 ימים ו-4 לילות של חופשה מהנה שעליה חלמות במלון הולידיו טבריה עם מועדון-ילול ממואר ושלל תכניות מגוונות, בריכות שחייה, מועדון בריאות, סאונה, ג'אקוזי, מתקנים רבים, מטבח עשיר ומגוון בטעמים מיקנטיים.

טלפון: 2-21901-3-067

★ המחיר כולל רמי שירות, לא כולל מע"מ  
★ כולל חגים

**ספרית מעריב**  
**הספר זוו**  
**אלמנות**  
מאת:  
אריאל דורממן  
בנוצרת ספרית מעריב  
לחשיב בכל חנויות הספרים

**ספרית מעריב**  
**חומע בעברית - בעריכת בנימין נתניהו**  
**הטרור**  
בספר חנויות  
מעריב  
חלוצים  
דוד פרץ 72/א  
חלק  
בית ירח 99  
קול 90  
בית ירח 99  
בית ירח 99

**הנהג**  
עשה לך  
מנהג  
קח עמך  
חיל לדרך  
כתיבה בכוח  
בניסוח  
רומן

**ספרים מבית טוב - ספרית מעריב**

ספרית מעריב



סגור

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
לאורך כל הדרך  
ברכות ואיחולים

מהמברכים  
דיונון 126 ח"א, 03-239065

**לחברת דיאדורה**  
המשך עבודה פוריה  
עלה והצלחה

מהמברכים  
ספורט ויסקו בע"מ  
ביאליק 19 רמת גן  
03-739249, 03-738224

**לחברת דיאדורה**  
המשך עבודה פוריה  
עלה והצלחה

מהמברכים  
המרכז הכלכלי והמסחרי  
שר' הנחלת 17, 04-9248632

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים  
מנחם חיון  
מרכז הנגב, דירח 11, 057-32684



**לחברת דיאדורה**  
ברכות להמשך הדרך  
תוך שיתוף פעולה פוריה

מהמברכים:  
אומגה גביש  
זמב ונציוני  
רח' הנשיאים 3 יבנה  
08-430805

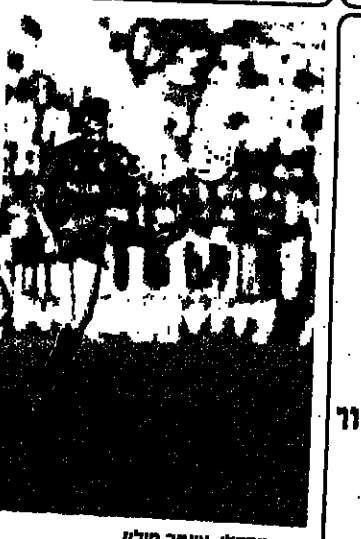
**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים  
בוגשוב 57, ח"א



**לחברת דיאדורה**  
ברכות להמשך הדרך  
תוך שיתוף פעולה פוריה

**בית הסמורט**  
היצור והיחיד סמורט והלכה  
פזיחה + סולמי  
הפזיחה והלכה בדרגה בדרגה  
למסחר ולמסחר בדרגה בדרגה  
רח' זאב 10, שני חלקי חלקי  
מאגרי - נגסר - 08-168



**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים  
דבש חיים  
יושב ראש אגודת אליצור  
נווה דוד, רמלה  
בשם ההנהלה  
והשחקנים

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים:  
מנחם חיון  
מרכז הנגב, דירח 11, 057-32684

**לחברת דיאדורה ולמנכ"ל גדעון מוליאו**  
אתכם ביד אחת לאורך כל הדרך  
ברכות ואיחולים

חולו לבשת  
דיאדורה

**לחברת דיאדורה**  
המשך עבודה פוריה עלה והצלחה

מהמברכים  
טובי ספורט ★ מבט ספורט  
אילת  
059-73344

**לחברת דיאדורה**  
ברכות להמשך הדרך  
תוך שיתוף פעולה פוריה

מהמברכים:  
יושב ראש ההנהלה  
אלי יטו  
המאמן והנהלה  
והשחקנים  
הפועל באר שבע

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים:  
ספורט היגיניה  
יורשלים

**לחברת דיאדורה וגדעון**  
שפע ברכות  
להמשך הדרך

מהמברכים  
חנן והמשפחה  
דרכי ספורט וחובות  
הרצל 186 מסל השקים  
טל. 08-476167

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים:  
דודי מנחם ותעבורה בע"מ  
מחנה הלה והעובדים  
דבוסקס 5 רמת גן  
03-7512288

**לחברת דיאדורה**  
המשך עבודה פוריה  
עלה והצלחה

מהמברכים  
ספורט לב דיזנוגוף  
דיזנוגוף סגור תליאביב  
03-288808, 03-288830

**לחברת דיאדורה**  
ברכות להמשך הדרך  
תוך שיתוף פעולה פוריה  
במלאת לכם שנה

מהמברכים:  
שכטר פינחס  
מאס גידעון  
קריספל שלמה  
מסלם לינדה  
באר שבע

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים:  
ספורט  
דני נוימן  
סוכנות  
דיאדורה בירושלים  
שמואל חנני 4 ירושלים  
02-247792

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים:  
צורר ברכות לבביות  
במלאת לכם שנה

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת  
להצלחה ושגשוג

מהמברכים:  
שלג  
סקסטיל בע"מ

**לחברת דיאדורה**  
המשך עבודה פוריה עלה והצלחה

מהמברכים  
צעד וחצי  
חנות הספורט על ישראל אלימלך  
שדרות קול 28 חולון  
03-684894

**לחברת דיאדורה**  
שפע ברכות ואיחולים  
ביום חגכם

מהמברכים:  
נעה  
נעה  
נעה

**לחברת דיאדורה**  
אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג  
במלאת לכם שנה

מהמברכים:  
אורן ספורט  
רח' הנשיאים 10 יבנה

**לחברת דיאדורה**  
שפע ברכות ואיחולים  
ביום חגכם

מהמברכים:  
נעה  
נעה  
נעה

**לחברת דיאדורה**  
שפע ברכות ואיחולים  
ביום חגכם

מהמברכים:  
נעה  
נעה  
נעה

**לחברת דיאדורה**  
שפע ברכות ואיחולים  
ביום חגכם

מהמברכים:  
נעה  
נעה  
נעה